



RYTYS

Rytys – rytinis, iš rytų pučiantis vėjas. Puslapis „Rytys“ pristato JAV lietuvių naujienas iš rytų pakrantės valstijų.

Redaktorė Vaida Lowell • El. paštas: draugas.east.coast@gmail.com



Glinskio teatro aktoriai bendravo su gausiai susirinkusiais Bostono lituanistinės mokyklos mokiniais, tėveliais, mokytojais ir lietuvių bendruomenės atstovais.

Dalios Shilas nuotraukos

Glinskio teatras svečiavosi Bostono lituanistinėje mokykloje

DALIA SHILAS

Paskutinį spalio šeštadienį Bostono lituanistinėje mokykloje (BLM) buvo šurmulyš. Į mokyklą atvažiavo teatras. Iš Lietuvos!

Jurbarko Konstantino Glinskio teatras su spektakliu „Rimas pas Kęstutį“ (pagal JAV rašytojos Birutės Pūkelevičiūtės eiliuotą pasaką) dalyvavo XIII JAV ir Kanados teatro festivalyje Čikagoje. Po viešnagės, kurią suplanavo JAV LB Kultūros tarybos pirmininkė, festivalio organizatorė, Rūta Pakštaitė-Cole, teatras toliau tęsė savo pasirodymus Detroite, Clevelende, Bostone ir New Jersey (Elizabeth parapijos salėje).

Vaikai atidžiai žiūrėjo spektaklį

„Dėl avialinių svorio limito į festivalio kelionę negalėjome pasiimti tinkamų dekoracijų, o ir kostiumai nėra lengvi, taigi aktorių vaidyba turėjo būti nepriekaištinga, – sakė režisierė ir Barzduko vaidmens atlikėja Danutė Samienė. – Tačiau visur vaikų dėmesys buvo labai sutelktas. Daug kur tėveliai stebėjosi, kad vaikai nebėgiojo, o susidomėję ramiai žiūrėjo visą spektaklį. Aš pati mačiau vaikų akis, kai kurie labai gyvai bendravo su mano personažu – Barzduku.“

Improvizuodama, aš kai ko paklausdavau žiūrovų – vaikų. Jie drąsiai atsakydavo. Tai man leido suprasti, kad jiems įdomu. Mums buvo pasakyta, kad kai kurie vaikai sunkiai kalba ir supranta lietuviškai, todėl stengėmės kalbėti aiškiai ir šiek tiek lėčiau. Bent jau aš. Manau, kad išpūdį darė ir kunigaikščio Kęstučio bei kunigaikštienės Birutės drabužiai.“

„Vaidinti Bostono lituanistinėje mokykloje mums labai patiko. Smagu, kad vaikai įdėmiai žiūrėjo visą spek-

taklį, jiems nepabodo, – tęsė režisierė. – Aš mačiau jų akis, kaip jie sekė kiekvieną žodį, kaip reagavo į tam tikrą tekstą ir bendravo. Tai buvo nuostabu.

Sužinojome, kad jūsų mokyklos išdininko Tado Petronio mama Aušrelė Giedraitytė Petronienė yra mūsų kraštiečio rašytojo Antano Giedraičio – Giedriaus sesuo. Tai mums buvo labai įdomu, nes teatro repertuare turime ir inscenizaciją pagal A. Giedraičio apsakymą „Ignacas Globys“.

„Mano antrokiui sūnui labai patiko šis pasirodymas, – po spektaklio sakė Tadas Petronis, – ypač ta scena,

kai jie skrido dangumi ‘back in time’ (laiką atsukę atgal – angl.). Visus labai prajuokino personažo Rimo keista apranga.“

BLM lopšelio klasės mokytoja Natalija Tribulauskienė džiaugėsi, kad spektaklis patiko ir lopšelinukams, ir ketvirtokai dukrai, ir jos pakviestai kaimynei. „Man irgi buvo įdomu – aktoriai gražiai pasakojo apie Lietuvą, tik vaikams norėjosi daugiau juokingų scenų, nes jie nelabai gerai supranta dialogus.“

Vaikai, būrys mokytojų, tėvų ir atvykusių svečių linksmai nusiteikę ste-

bėjo valandą trukusį spektaklį. Mano pačios trečiokas sūnus prajuokino ne tik mane: „Aš beveik nieko nesupratau, ką jie sakė, bet man labai patiko.“ Tai patvirtina, kad teatras – ne tik kalba, bet ir dar vienas kelias padėti mūsų atžaloms pamilti Lietuvą, mokyti protėvių kalbos ir pažinti kultūrą.

Bostoną pamatė fragmentiškai

„Gaila, kad patį Bostoną pamatėme tik fragmentiškai, nes tam nebuvo laiko, – sakė režisierė. – Į Bostoną atvažiavome vėlai vakare, o po spektaklio



Su Glinskio teatro aktoriais (iš kairės): viešnia iš Lietuvos – Rita Mikelionytė, Vilniaus tarptautinės mokyklos pedagogė, LKLI doktorantė, viena iš vadovėlių „Kalba mane augina“ bendraautorių; Rima Girniuvienė – Bostono LB pirmininkė; Juozas Kazlauskas – JAV LB KV išdininkas; Sigita Šimkuvienė – JAV LB KV pirmininkė; Šv. Petro parapijos klebonas Steponas Žukas; Daiva Navickienė – JAV LB Švietimo Tarybos pirmininkė; Dalia Shilas – BLM mokytoja; Gaila Narkevičienė – BLM direktorė; Eglė Šležas – BLM direktorės pavaduotoja.

greitai išvykome. Bostoniečiai tikrai labai nuoširdūs. Mumis rūpinosi Bostono Lietuvių Bendruomenės pirmininkė Rima Girniuvienė su vyru. Likome sužavėti kunigo Stepono Žuko ir kitų lietuvių nuoširdumu. Esame labai dėkingi jiems ir mokyklos administracijai už priėmimą.”

„Man labai smagu, kad mokyklas aplanko tokie šaunūs kolektyvai, kaip Glinskio teatras, – džiaugėsi mokyklos direktorė Gaila Narkevičienė. – Kaip susikaupe vaikai stebėjo vaidinimą, kaip akylai jie sekė Rimą ir Barzduką debeselyje! Ir, atrodo, viską suprato! Esu tikra, kad šį kartą vaidinimas įvyko pačioje geriausioje vietoje – li-tuanistinėje mokykloje, bendruomenėje, kuri pritraukia lietuvių ateities kartas. Labai džiugu, kad mus savo dalyvavimu pagerbė JAV Lietuvių Bendruomenės (LB) Krašto valdybos (KV) pirmininkė Sigita Šimkuvienė ir Švietimo tarybos pirmininkė Daiva Navickienė.”

Skatina jaunosios išeivijos kartos ryšį su Lietuva

JAV LB KV pirmininkė Sigita Šimkuvienė su dideliu entuziazmu stebėjo ne tik spektaklį, bet ir mažuosius žiūrovus. Prieš ir po pasirodymo su mokytojomis kalbėjusi S. Šimkuvienė sakė, kad „mano, kaip LB KV pirmininkės, šių metų misija – įtraukti kuo daugiau naujų narių į Lietuvių Bendruomenę. Tą jau darau visą savo veiklos Krašto valdyboje dešimtmetį. Bet pastebėjau, kad lietuviškose mokyklose, kur yra ugdoma mūsų ateitis, dar nėra pakankamai įvertinta, koks stiprus yra ryšys, siejantis Lietuvių Bendruomenę ir jaunosios kartos švietimą. Reikėtų geriau supažindinti mokytojus ir tėvus su LB struktūra ir veikla. Visi turime galvoti, kas ateis ‘po manęs’, kas toliau? Turi būti tęstinumas! Pati neblogai pažįstu daugelį bendruomenės narių ir tikiu, kad reikia paraginti jau dirbančius asmenis, taip pat pastebėti ir įtraukti naujus žmones į Lietuvių Bendruomenės veiklą.”

Dalia Shilas – Bostono lituanistinės mokyklos mokytoja, JAV LB Švietimo Tarybos Bostono skyriaus narė, žurnalistė ir fotografe

Apie Glinskio teatrą



BLM išdininkas Tadas Petronis su sūnumi džiaugėsi pažintimi su Glinskio teatro aktoriais.

Pirmasis lietuviškas spektaklis Jurbarko suvaidintas 1905 m. Jį organizavo vargonininkas Jonas Pocius. Vėliau dramos mėgėjus pastatymams rinkdavo vasaromis iš Peterburgo grįždavęs kraštiečiai Konstantinas Glinskis. Po jo teatro vairą perėmė O. Lukoševičiūtė.

1954 m. dramos būrelį subūrė Algirdas Pauliukaitis, ir šis pamažu tapo nuolatinio teatro kolektyvu, kuriam 1959 m. buvo suteiktas Liaudies teatro vardas.

1995 m., minint režisieriaus K. Glinskio 110-ąsias metines, Jurbarko liaudies teatrui buvo suteiktas K. Glinskio teatro vardas.

Teatras statė lietuvių, rusų ir užsienio dramaturgų veikalus. Vėliau didesnę dėmesį ėmė skirti regioninę kultūrą atspindinčiai dramaturgijai, repertuarą paįvairindamas senosiomis komedijomis ir užsienio dramaturgų kūriniais.

Teatras yra pelnęs Lietuvos Respublikos Seimo, Žemės ūkio ministerijos, Klaipėdos universiteto, teatrologo V. Maknio, Lietuvos persitvarkymo Sąjūdžio, Laukuvos seniūnijos ir kitas premijas.

Teatras įvairius apdovanojimus skina jau nuo 1997 metų. 2011 m. teatras buvo apdovanotas „Aukso paukštė“ (nominacija „Geriausias suaugusių mėgėjų teatras ir vadovas“).

2013 m. XXV klotimo teatrų krivulėje K. Glinskio teatras pelnė pagrindinį šventės apdovanojimą ir premiją kt. apdovanojimus.

Spektaklis „Rimas pas Kęstutį“, buvo pirma pažintis su Amerikos lietuvių rašytoja B. Pūkelevičiūte. Jurbarko Konstantino Glinskio teatre jis pastatytas 2003 m. Vaikiškus vaidmenis tada atliko vaikai. Dabar spektaklio artistai jau užaugo, šiame pastatyme vaidina suaugę aktoriai, tačiau spektaklio muzika ir kostiumai išliko tie patys. Spektaklio muzikos kūrėja Rūta Šličkutė.

Kolektyvas dalyvavo festivaliuose ir šventėse: Olštyne, Mrongowo, Krutyn, Punske (Lenkija), Travemünde, Liubeke, Karlsheime (Vokietija), Herninge (Danija), Orange, Pamiers (Prancūzija), Niemane (Rusija), Jūrmaloje (Latvija). Teatras yra nuolatinis miesto švenčių ir įvairių renginių dalyvis.

Teatras rengia tarptautinį mėgėjų teatrų festivalį – seminarą: „Senjorai ir jaunystė“, teatro projektą „Istorija ir teatras“, skirtą Lietuvos rezistencijos kovoms atminti, projektą „K. Glinskio teatro vasara”.

Teatro kolektyvas ir vadovai didelį dėmesį skiria profesionalaus meno populiarinimui rajone. Jų iniciatyva rengiamas renginių ciklas „Susitikimai”, jo metu vyksta daug kūrybinių vakarų, susitikimų, koncertų, spektaklių su profesionaliais menininkais.

Teatro aktoriai dalyvavo Lietuvos kino studijų mėniniuose filmuose „Neatmenu tavo veido” (rež. D. Banionis, LKS) ir „Vienui vieni” (rež. J. Vaitkus, Daumanto KS).

Parengta pagal <http://teatrofestivalis.wix.com>

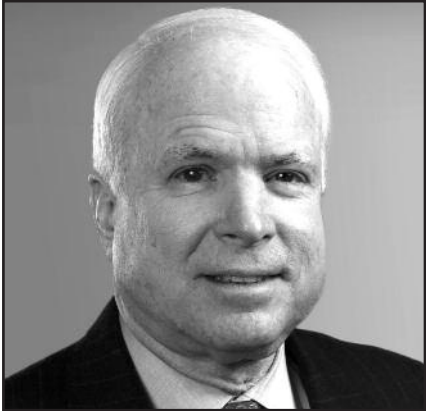
Lietuvos parlamentarams – JAV politikų dėmesys

Atkelta iš 1 psl.

Visų susitikimų metu pabrėžta Jungtinių Amerikos Valstijų ir Lietuvos bendradarbiavimo svarba, išreikštas bendras visų susirūpinimas Rusijos vykdoma agresija prieš Ukrainą bei sutarta ieškoti visų įmanomų būdų bendradarbiavimui tarp dviejų šalių saugumo, gynybos, ekonominių ryšių, energetikos ir kitose srityse plėtoti. JAV pusė užtikrino Lietuvos pusę, kad JAV laikosi visų Lietuvos saugumui ir gynybai nuo bet kokios agresijos užtikrinti skirtų įsipareigojimų.

Susitikimuose itin palankiai įvertinti Lietuvos veiksmai kryptingai ir nuosekliai įgyvendinant šių metų pirmoje pusėje duotus pažadus didinti gynybos finansavimą ir aiškiai tai įvardinta sektinu pavyzdžiu kitoms NATO šalims. Jau šiemet papildinus šalies gynybos finansavimą 15 procentų, kitąmet jį Lietuva padidins dar 37 procentais iki 1.5 mlrd. Litų.

JAV senatoriai taip pat ragino neabejoti, kad Valstijos prisidės prie Lie-



Sen. John McCain

tuvos saugumo stiprinimo bei tikino, jog Lietuvos jau priimtus sprendimus teikti karinę paramą Ukrainai turėtų priimti ir JAV.

Šią poziciją Seimo Užsienio reikalų ir Nacionalinio saugumo delegacijai bei ambasadoriui Žygimantui Pavilioniui išsakė abiejų politinių jėgų atstovai JAV Senate ir Atstovų rūmuose.

Būsimasis Senato Gynybos komiteto pirmininkas respublikonas John

McCain pokalbyje su Lietuvos politikais įvardijo Lietuvą kaip vieną patikimiausių JAV partnerių Europoje. Jis pasveikino Lietuvos prezidentės išsakytą pasiryžimą teikti karinę paramą Ukrainai ir išreiškė įsitikinimą, kad atitinkamus sprendimus turėtų greitai priimti ir JAV Kongresas.

Senato daugumos vadovo pavaduotojas demokratas Dick Durbin informavo Lietuvos atstovus, jog jo vadovaujamas Senato Biudžeto komitetas pritarė vadinamajai Europos patikinimo iniciatyvai, numatančiai papildomų 1 mlrd. JAV dolerių apimties asignavimų skyrimą NATO sąjungininkų Europoje saugumui užtikrinti. Jis taip pat sveikino Lietuvos pastangas prisidėti prie regiono saugumo stiprinimo. Per susitikimą D. Durbin pasakė, jog reaguodami į Rusijos agresiją Ukrainoje, Lietuvos atstovai, „kalbant bokso kategorijomis yra kovotojai, kurie gerokai pranoksta savo svorio kategorijos ribas.”

URM info

„Draugo” prenumeratoriai gali skaityti „DRAUGĄ” internete be jokio papildomo mokesčio. Pageidaujantys turėtų parašyti apie tai administracijai: administracija@draugas.org ir gauti „log in” bei slaptažodį.

Skaitykite „Draugą” greičiau!

Atitaisymas
Redakcija atitaiso ir atsiprašo dėl supainiotų nuotraukų autorių pavardžių praeitame „Ryčio” puslapyje (gruodžio 4 d.). „Malūno” nuotraukų autoriai yra Rytis Grybauskas ir Audrys Mališauskas, o „Banginuko” mokyklėlės atidarymą fotografavo L. Palaimaitė, M. Janka ir I. Puodžiukynienė.